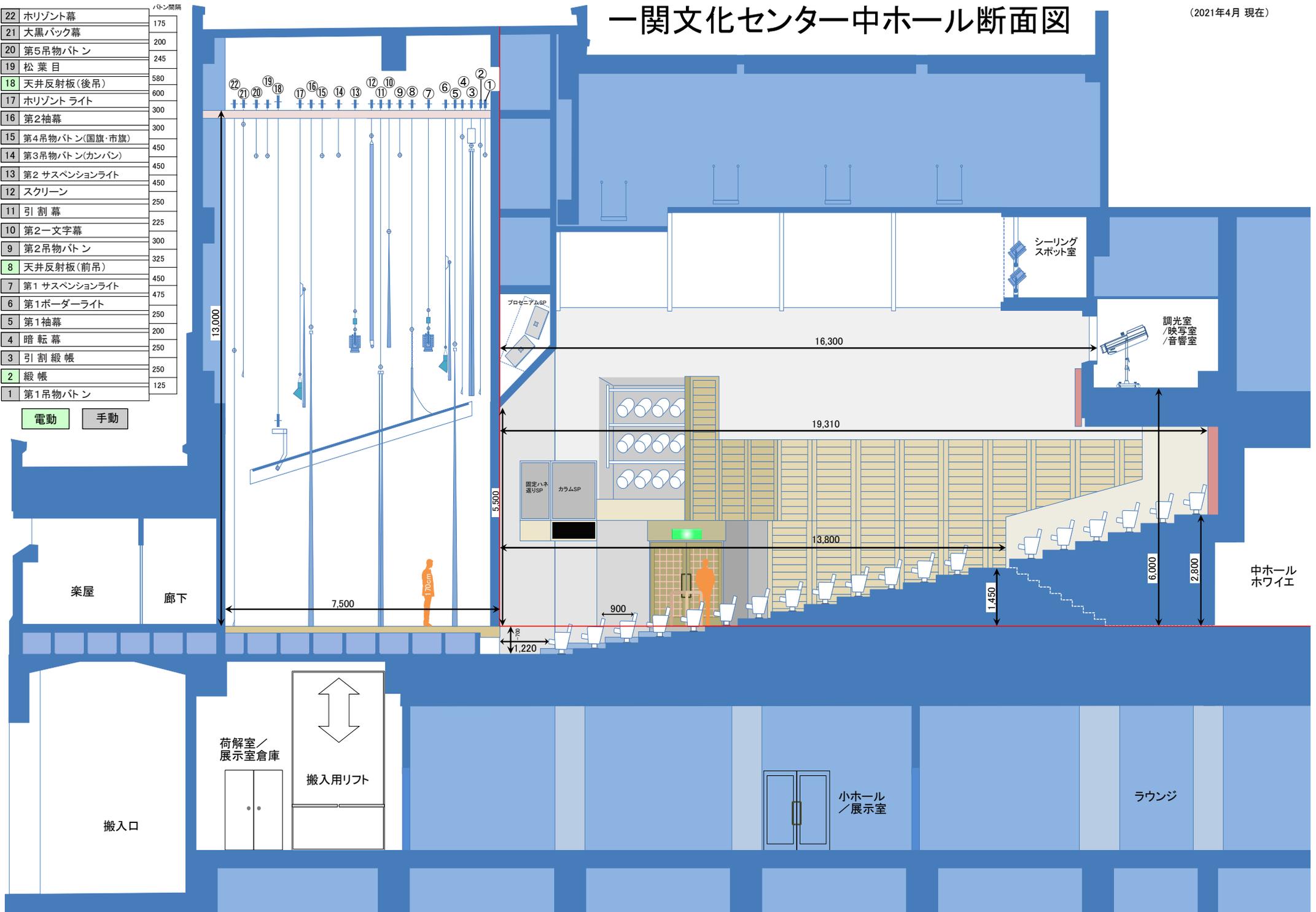


一関文化センター中ホール断面図

(2021年4月 現在)

| バトン開閉 | バトン開閉 | |
|-------|----------------|-----|
| 22 | 水平幕 | 175 |
| 21 | 大黒バック幕 | 200 |
| 20 | 第5吊物バトン | 245 |
| 19 | 松葉目 | 580 |
| 18 | 天井反射板(後吊) | 600 |
| 17 | 水平ライト | 300 |
| 16 | 第2袖幕 | 300 |
| 15 | 第4吊物バトン(国旗・市旗) | 450 |
| 14 | 第3吊物バトン(カンバン) | 450 |
| 13 | 第2サスペンションライト | 250 |
| 12 | スクリーン | 450 |
| 11 | 引割幕 | 225 |
| 10 | 第2一文字幕 | 300 |
| 9 | 第2吊物バトン | 325 |
| 8 | 天井反射板(前吊) | 450 |
| 7 | 第1サスペンションライト | 475 |
| 6 | 第1ボーダーライト | 250 |
| 5 | 第1袖幕 | 200 |
| 4 | 暗転幕 | 250 |
| 3 | 引割緞帳 | 250 |
| 2 | 緞帳 | 125 |
| 1 | 第1吊物バトン | 125 |

電動 手動



13,000

プロセニウムSP

シーリング
スポット室

調光室
/映写室
/音響室

16,300

固定ハネ
送りSP

コラムSP

19,310

13,800

6,000

2,800

中ホール
ホワイエ

楽屋

廊下

7,500

900

1,450

1,220

荷解室/
展示室倉庫

搬入用リフト

搬入口

小ホール
/展示室

ラウンジ